

# Templos modernos

Autor Antonio Escámez Pastrana

Los "Templos modernos" de hoy en día, los lugares de reunión colectiva, donde se da culto a un "dios material" (el dinero) y a una "religión insostenible" (el consumismo), son las grandes superficies comerciales. Esta canción de la Campanillas Blues Band critica ese consumo insostenible de la sociedad actual y apuesta por un consumo responsable y sostenible. Las superficies comerciales se han convertido ya en los principales lugares de encuentro y aglomeración ciudadana, con esa motivación común: el consumismo. Por eso decimos en esta canción que los nuevos templos modernos, son los hipermercados, donde se adora a un dios: Don Dinero, el supremo de la "religión" del consumismo. Consumir es casi una obsesión en las sociedades avanzadas por lo que es necesario ser consumidores racionales y responsables.

Letra

Divinidades  
Son del pasado  
Templos modernos:  
Hipermercados.

No son mezquitas  
Ni sinagogas  
Templos modernos  
Que están en boga.

No es una iglesia  
Ni Templo budista  
Templos modernos  
Los de tu lista.

El consumo es la religión  
Ya te imaginas quien es el dios

Por la mañana  
Y todo el día  
Cogiendo cosas  
En la estantería.

Comprar todo  
Y por narices  
Y cualquier cosa  
Que no precisas.

Después la cola  
Todos con prisa  
Pasar por caja  
Tiembra tu VISA.

El consumo es la religión  
Ya te imaginas quien es el dios  
Es Don Dinero  
El puñetero  
Debes tenerlo  
Para ir al templo.