

Templos modernos

Autor Antonio Escámez Pastrana

Los "Templos modernos" de hoy en día, los lugares de reunión colectiva, donde se da culto a un "dios material" (el dinero) y a una "religión insostenible" (el consumismo), son las grandes superficies comerciales. Esta canción de la Campanillas Blues Band critica ese consumo insostenible de la sociedad actual y apuesta por un consumo responsable y sostenible. Las superficies comerciales se han convertido ya en los principales lugares de encuentro y aglomeración ciudadana, con esa motivación común: el consumismo. Por eso decimos en esta canción que los nuevos templos modernos, son los hipermercados, donde se adora a un dios: Don Dinero, el supremo de la "religión" del consumismo. Consumir es casi una obsesión en las sociedades avanzadas por lo que es necesario ser consumidores racionales y responsables.

Letra

Divinidades

Son del pasado

Templos modernos:

Hipermercados.

No son mezquitas

Ni sinagogas

Templos modernos

Que están en boga.

No es una iglesia

Ni Templo budista

Templos modernos

Los de tu lista.

El consumo es la religión

Ya te imaginas quien es el dios

Por la mañana

Y todo el día

Cogiendo cosas

En la estantería.

Comprar todo

Y por narices

Y cualquier cosa

Que no precisas.

Después la cola

Todos con prisa

Pasar por caja

Tiembla tu VISA.

El consumo es la religión

Ya te imaginas quien es el dios

Es Don Dinero

El puñetero

Debes tenerlo

Para ir al templo.