

Templos modernos

Autor Antonio Escámez Pastrana

Los "Templos modernos" de hoy en día, los lugares de reunión colectiva, donde se da culto a un "dios material" (el dinero) y a una "religión insostenible" (el consumismo), son las grandes superficies comerciales. Esta canción de la Campanillas Blues Band critica ese consumo insostenible de la sociedad actual y apuesta por un consumo responsable y sostenible. Las superficies comerciales se han convertido ya en los principales lugares de encuentro y aglomeración ciudadana, con esa motivación común: el consumismo. Por eso decimos en esta canción que los nuevos templos modernos, son los hipermercados, donde se adora a un dios: Don Dinero, el supremo de la "religión" del consumismo. Consumir es casi una obsesión en las sociedades avanzadas por lo que es necesario ser consumidores racionales y responsables.

Letra

Divinidades
Son del pasado
Templos modernos:
Hipermercados.

No son mezquitas
Ni sinagogas
Templos modernos
Que están en boga.

No es una iglesia
Ni Templo budista
Templos modernos
Los de tu lista.

El consumo es la religión
Ya te imaginas quien es el dios

Por la mañana
Y todo el día
Cogiendo cosas
En la estantería.

Comprar todo
Y por narices
Y cualquier cosa
Que no precisas.

Después la cola
Todos con prisa
Pasar por caja
Tiembra tu VISA.

El consumo es la religión
Ya te imaginas quien es el dios
Es Don Dinero
El puñetero
Debes tenerlo
Para ir al templo.